Szkoła Podstawowa
im. Biskupa Romana Andrzejewskiego
w Morzyczynie

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
W KLASACH I-III

I. WSTĘP

Ocenianie stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania. Polega na stałym obserwowaniu uczniów przez nauczyciela oraz gromadzeniu informacji o poziomie opanowania przez nich określonych wiadomości i umiejętności, a także o ich rozwoju społecznym, emocjonalnym i moralnym w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej.

Systematyczna obserwacja ucznia w klasach I-III ma na celu rozpoznanie jego predyspozycji, zainteresowań, trudności i potrzeb edukacyjnych.

W procesie oceniania uwzględnia się indywidualne uzdolnienia, potrzeby i możliwości rozwojowe ucznia oraz stopień jego zaangażowania i wkład w proces zdobywania wiadomości i umiejętności szkolnych.

II. CELE PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA

1. Monitorowanie postępów, potrzeb i osiągnięć ucznia;
2. Gromadzenie informacji o uczniu i formułowanie na ich podstawie opinii o jego osiągnięciach w nauce i rozwoju;
3. Motywowanie ucznia do samodzielnego planowania swojego rozwoju i dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
4. Dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i uczniom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz uzdolnieniach;
5. Doskonalenie metod pracy nauczycieli, planowania procesu nauczania i jego ewaluacji.

III. ZASADY OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

1. W klasach I-III przeprowadza się klasyfikowanie śródroczne i roczne. Ocena klasyfikacyjna śródroczna i roczna jest oceną opisową.

   a) **Ocena śródroczna** przedstawiana jest opisowo i zawiera informacje o zachowaniu i postępach edukacyjnych dziecka w ramach edukacji: polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej, muzycznej, plastyczno-technicznej, informatycznej i wychowania fizycznego.

   b) **Ocena roczna** sporządzana jest w formie opisowej i odnosi się do stopnia opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego.

   c) Ocenę śródroczną przekazuje się na zebraniu podsumowującym I okres nauki, natomiast ocenę roczną w dniu zakończenia roku szkolnego na świadectwie szkolnym.

2. Ocena bieżąca wiadomości i umiejętności ucznia w klasach I-III odbywa się poprzez:
   - komentarz słowny,
   - komentarz pisemny,
   - znaki umowne w postaci cyfr w skali od 1 do 6.

3. Przy ocenianiu prac pisemnych (sprawdzianów, testów) ilość zdobytych punktów przelicza się na określoną ocenę cyfrową według następującej skali procentowej:

% PUNKTÓW ZE SPRAWDZIANU	Ocena w skali 6 - 1
100 % - 98%	6
97,9 % - 90 %	5
89,9 % - 75 %	4
74,9 % - 50 %	3
49,9 % - 35%	2
34,9% - 0%	1

Pisanie z pamięci i ze słuchu ocenia się według ilości popełnionych przez ucznia błędów ortograficznych pierwszego stopnia:

ILOŚĆ BŁĘDÓW	Ocena w skali 6 - 1
0 błędów	6
1 błędy	5
2 błędy	4
3 - 4 błędy	3
5 błędów	2
6 i więcej błędów	1

4. Nauczyciel może stosować wszystkie dostępne sposoby oceniania wspomagającego, motywującego ucznia do planowej i efektywnej pracy (w tym elementy oceniania kształtującego). W zależności od potrzeb i specyfiki zespołu klasowego dopuszcza się stosowanie umownych symboli, znaków graficznych stawianych na pracach uczniów. Ich znaczenie ustala nauczyciel wraz z uczniami lub rodzicami. Nie zamiesza się ich w dziennikach lekcyjnych.
5. Dopuszcza się stosowanie znaków plus **(+),** minus **(-)** przy ocenie w skali 1-6 stosując poniższą skalę:

100% - 98% - **6**	68,9% - 63% - **3+**
97,9% - 94% - **5+**	62,9% - 50% - **3**
93,9% - 90% - **5**	49,9% - 47% - **3-**
89,9% - 87% - **5-**	46,9% - 43% - **2+**
86,9% - 83% - **4+**	42,9% - 35% - **2**
82,9% - 75% - **4**	34,9% - 0% - **1**
74,9% - 69% - **4-**	

6. Nieobecność na sprawdzianach lub brak zadania domowego zaznacza się znakiem „– ” w odpowiedniej rubryce dziennika.
7. Przy formułowaniu oceny z zakresu edukacji muzycznej, plastycznej, technicznej oraz wychowania fizycznego nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek ze strony ucznia, postawę twórczą i uwzględnia możliwości rozwojowe.

IV. SPOSOBY GROMADZENIA INFORMACJI O UCZNIU

1. Informacje o postępach ucznia są gromadzone i pochodzą z następujących źródeł:
   a) dziennik lekcyjny,
   b) arkusze ocen,
   c) świadectwa szkolne,
   e) indywidualne teczki ucznia zawierające:
   - arkusze obserwacji i diagnoz wstępnych, końcowych,
   - sprawdziany, testy zintegrowane z wiadomości i umiejętności ucznia - w ciągu roku szkolnego,
   - wybrane prace indywidualne;

f) zeszyty uczniowskie,
g) karty pracy ucznia.

2. Prace ucznia (karty pracy, sprawdziany, testy, kartkówki itp.) udostępniane są rodzicom na ich prośbę podczas zebrań odbywających się według harmonogramu.

V. FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

1. **Kartkówka** – sprawdzanie określonego zagadnienia - trwa do 15 minut.
2. **Sprawdzian** – obejmuje zadania dotyczące sprawdzenia przerobionego działu programowego, poprzedzony jest powtórzeniem materiału - trwa do 40 minut.
3. **Dyktando** – pisanie z pamięci i ze słuchu (uzupełnienie luk w tekście), poprzedzone jest ćwiczeniami mającymi na celu utrwalenie zasad pisowni - trwa do 30 minut.
4. **Testy zintegrowane** – obejmują zadania z zakresu edukacji polonistycznej, matematycznej, społeczno – przyrodniczej i technicznej – czas trwania do 60 minut.
5. **Prace domowe** – ćwiczenia utrwalające, własna twórczość, estetyka zeszytu.
6. **Aktywność i praca na zajęciach** - praca samodzielna i w grupie, ćwiczenia praktyczne (sprawdza się tempo pracy, zaangażowanie, organizację pracy, komunikacja w grupie, stopień realizacji założonych celów, efekty).

VI. OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIE

W klasach I-III ocenie podlega:

- stan wiedzy i umiejętności, postępy ucznia, rozwój umiejętności kluczowych,
- wkład pracy z uwzględnieniem indywidualnych predyspozycji ucznia, twórczość,
- oceniane są wszystkie obszary aktywności: słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie, umiejętności rachunkowe i praktyczne, aktywność przyrodnicza, artystyczna i ruchowa, współpraca w grupie i organizacja własnej pracy.

Słuchanie i mówienie	- koncentracja na bodźcu słuchowym i rozumienie wypowiedzi i czytanych tekstów, - wypowiadanie się wielozdaniowo na określony temat, - formułowanie opowiadania, opisu, życzeń, - recytacje, - elementy dyskusji, dialog,
Czytanie	- technika czytania, - czytanie ze zrozumieniem,
Pisanie	- prowadzenie zeszytu, kart pracy, - przepisywanie, - pisanie z pamięci i ze słuchu (znajomość podstawowych zasad ortograficznych i gramatycznych), - prace twórcze (swobodny tekst, opis, list, opowiadanie, życzenia) - struktura i dobór słownictwa,
Obliczanie	- obliczenia w zakresie czterech działań matematycznych, - układanie i rozwiązywanie jednodziałaniowych zadań z treścią, - obliczenia kalendarzowe i zegarowe, - obliczenia miarowe, - obliczenia pieniężne, - obliczenia masy: kg, dag, - operowanie znakami rzymskimi,

Aktywność przyrodnicza	- dokonywanie ukierunkowanych obserwacji przyrodniczych, - zasób wiadomości i umiejętności o środowisku,
Aktywność artystyczna	- elementarna wiedza plastyczna, techniczna i muzyczna, - własna twórczość artystyczna,
Aktywność ruchowa	- aktywny udział w grach i zabawach ruchowych, - indywidualny wysiłek,
Inne	- zaangażowanie, przygotowanie do zajęć, - umiejętność rozwiązywania problemów, - poszukiwanie oryginalnych, twórczych rozwiązań, - reprezentowanie szkoły w konkursach, - osobiste sukcesy dziecka, - postępy w rozwoju emocjonalno- społecznym.

VII. OPIS KRYTERIÓW OCENIANIA

KLASA I

Edukacja polonistyczna

1. Słuchanie i mówienie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń potrafi wyciągać wnioski po wysłuchaniu wypowiedzi, czytanego tekstu. Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo.
5	Uczeń uważnie słucha, rozumie pełny sens tekstu i wypełnia prawidłowo polecenia. Wypowiada się zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie.
4	Uczeń słuchając potrafi wydobyć i zrozumieć kluczowe informacje w słuchanym tekście i wypowiedziach innych. Wypowiada się zdaniami prostymi. Posiada zasób słownictwa na poziomie wieku.
3	Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi. Potrafi wyróżnić proste informacje z tekstu słuchanego. Wypowiada się krótko, zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo.
2	Ma trudności ze skupieniem uwagi. Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo bierne i czynne.
1	Nie słucha wypowiedzi i nie stara się ich rozumieć. Nie wypowiada się na podany temat. Posiada zasób słownictwa poniżej poziomu wieku.

2. Czytanie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Czyta zdaniami, płynnie i poprawnie opracowane i nowe teksty. Rozumie samodzielnie czytany tekst.

5	Czyta zdaniami we właściwym tempie poznane teksty, nie popełnia błędów. Rozumie samodzielnie czytany tekst.
4	Czyta wyrazami, w umiarkowanym tempie, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy. Nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst.
3	Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje, przestawia, opuszcza litery. Nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu.
2	Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.
1	Nie zna liter.

3. Pisanie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń pisze samodzielnie, w doskonałym tempie i bardzo starannie. Samodzielnie porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu. Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat.
5	Uczeń pisze płynnie, starannie i bezbłędnie. Poprawnie pisze z pamięci. Sprawnie i bezbłędnie porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe. Układa i zapisuje zdania z określonymi wyrazami.
4	Uczeń pisze w umiarkowanym tempie, nie zawsze starannie, odwzorowując tekst opuszcza, przestawia litery. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy. Poprawnie porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe. Układa proste zdania ze wskazanym wyrazem.
3	Uczeń pisze czytelnie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci popełnia błędy, tempo pisania wolne. Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe pod kierunkiem nauczyciela.
2	Uczeń pisze bardzo wolno i nieczytelnie. Odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby. Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów. Układa proste rozsypanki wyrazowe i sylabowe przy znacznym wsparciu nauczyciela.
1	Pisze niestarannie, litery są niekształtne, przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci.

Edukacja matematyczna

1. Sprawność rachunkowa

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres.
5	Uczeń biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie.
4	Uczeń sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach
3	Uczeń liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne.
2	Uczeń dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach

	z pomocą nauczyciela. Porównuje liczby. Popełnia błędy w obliczeniach.
1	Uczeń nie rozumie pojęcia liczby, nie potrafi porównywać liczb.

2. Rozwiązywanie zadań z treścią

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe.
5	Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe. Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej.
4	Uczeń poprawnie rozwiązuje poszczególne etapy zadania z treścią. Układa treść zadania do ilustracji.
3	Uczeń rozwiązuje zadania przedstawione słownie i podparte rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji.
2	Uczeń z indywidualną pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania z treścią.
1	Uczeń nie potrafi rozwiązać prostego zadania z treścią przedstawionego rysunkiem.

Uwaga! Sprawdzanie umiejętności rozwiązywania zadań z treścią odbywa się według poniższej punktacji:
1 punkt – uczeń zapisuje formułę matematyczną do rozwiązania zadania,
1 punkt - poprawnie oblicza działanie matematyczne,
1 punkt - redaguje właściwą odpowiedź.
Za prawidłowe rozwiązanie zadania uczeń zdobywa 3 punkty.

3. Umiejętności praktyczne

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, kreśli odcinki i figury o określonych wymiarach. Wymienia nazwy miesięcy, dni tygodnia, również wspak. Odczytuje i zapisuje pełne godziny na zegarze. Sprawnie liczy pieniądze, sprawnie posługuje się poznanymi jednostkami miary.
5	Uczeń rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, kreśli odcinki. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary.
4	Uczeń rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia. Odczytuje, zapisuje pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, liczy pieniądze.
3	Uczeń rozpoznaje podstawowe figury geometryczne. Zna dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale myli ich kolejność. Stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.
2	Uczeń rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela. Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.
1	Uczeń nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie zna nazw dni tygodnia i miesięcy.

Edukacja przyrodnicza

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń interesuje się przyrodą. Posiadł bogatą wiedzę i umiejętności. Dokonuje samorzutnych obserwacji i wyciąga prawidłowe wnioski.
5	Uczeń posiada duży zasób wiadomości o środowisku przyrodniczym. Jest bacznym obserwatorem zjawisk w przyrodzie.
4	Uczeń poprawnie opanował wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. Właściwie obserwuje przyrodę.
3	Uczeń częściowo opanował wiadomości i umiejętności z zakresu edukacji środowiskowej. Wymaga dodatkowego wyjaśnienia zadań. Obserwuje zjawiska przyrodnicze pod kierunkiem nauczyciela.
2	Uczeń posiada niewielką wiedzę przyrodniczą, wymaga wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela przy realizowaniu zadań praktycznych i teoretycznych.
1	Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności. Odmawia wykonywania zadań, nie stara się.

Edukacja społeczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle posługuje się zdobytą wiedzą z zakresu edukacji społecznej. Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania. Efektywnie współpracuje z innymi. Właściwie zachowuje się w różnych sytuacjach życia społecznego.
5	Uczeń potrafi zastosować wiedzę o środowisku społecznym przy wykonywaniu różnych zadań. Uczeń jest chętny do pomocy, współdziała z innymi. Przestrzega umów i reguł obowiązujących w społeczności dorosłych i dzieci.
4	Uczeń poprawnie opanował wiadomości z zakresu środowiska społecznego, dostrzega zależności, przyczyny i skutki. Zna i stara się stosować do obowiązujących zasad społecznych.
3	Posiada ogólną orientację w otaczającym środowisku i normach społecznych, którą wykazuje się w małym zakresie. Zna reguły społeczne, stara się je stosować, jednakże czasami mu to nie wychodzi.
2	Posiada powierzchowną wiedzę o środowisku społecznym. Ogólnie orientuje się w obowiązujących zasadach społecznych, ale nie przestrzega ich. Pochwala i toleruje złe zachowanie u innych.
1	Posiada nikłą wiedzę o środowisku i bardzo niski poziom świadomości społecznej. Nie rozumie potrzeby przestrzegania podstawowych zasad społecznych. Często je łamie.

Edukacja muzyczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń jest uzdolniony muzycznie. Z dużym zaangażowaniem i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości. Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki. Wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki oraz odtwarza proste schematy rytmiczne. Tworzy akompaniamenty do różnych melodii. Rozpoznaje

	poznane instrumenty muzyczne.
5	Uczeń śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem. Rozpoznaje i nazywa poznane instrumenty muzyczne, prawidłowo odtwarza linię melodyczną, tworzy akompaniamenty z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.
4	Uczeń poprawnie śpiewa poznane piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych prac, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.
3	Uczeń przy wsparciu nauczyciela śpiewa piosenki zbiorowo, rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę i rozpoznaje instrumenty muzyczne.
2	Uczeń niechętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo jedną, dwie piosenki, ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze słów. Nie reaguje ruchem na zmiany tempa melodii.
1	Uczeń niechętnie i biernie uczestniczy w zajęciach. Nie wykazuje się umiejętnością śpiewania poznanych piosenek. Nie podejmuje prób włożenia wysiłku w wykonanie zadania.

Edukacja plastyczna i techniczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń starannie, twórczo i z dużym zaangażowaniem wykonuje prace plastyczne z zastosowaniem różnych technik. Poszukuje ciekawych i oryginalnych rozwiązań. W pracach uwzględnia: kompozycję, kształt, barwę, fakturę. Prace są bogate w szczegóły.
5	Uczeń z zaangażowaniem, starannością i wytrwałością realizuje zadania plastyczne i techniczne. Prace są zgodne z tematem, pomysłowe i bogate w szczegóły.
4	Uczeń poprawnie wykonuje prace plastyczne w wybranych technikach. Stara się dbać o estetykę pracy i zgodność z tematem. Właściwie dobiera barwy.
3	Uczeń wykonuje prace schematyczne, niedokładne i niestaranne. Prace są zgodne z tematem, ale źle rozplanowane.
2	Uczeń niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Prace często odbiegają od tematu, są ubogie w szczegóły, niestaranne i niedokończone.
1	Uczeń nie realizuje prac plastycznych i technicznych. Nie podejmuje prób włożenia wysiłku w wykonanie zadań.

Edukacja informatyczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń samodzielnie posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w sposób twórczy. Jest świadomym użytkownikiem komputera, Internetu i multimediów.
5	Uczeń sprawnie posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w praktyce. Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
4	Uczeń poprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami informatycznymi. Zna zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu. Zwykle stosuje je w praktyce.
3	Uczeń ma częściowo opanowane wiadomości i umiejętności informatyczne. Pod

	kierunkiem nauczyciela wdraża zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
2	Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie tylko z pomocą nauczyciela. Nie rozumie konieczności respektowania zasad bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
1	Uczeń nie opanował podstawowych umiejętności korzystania z komputera. Nie zna zasad pracy przy komputerze.

Wychowanie fizyczne

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń aktywnie i z zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych. Samodzielnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Jest bardzo sprawny, zwinny i szybki. Zawsze przestrzega zasad obowiązujących w grach i zabawach sportowych.
5	Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Wkłada duży wysiłek w poprawne wykonanie ćwiczeń gimnastycznych. Jest sprawny ruchowo. Zna i przestrzega reguły obowiązujące w grach i zabawach sportowych.
4	Uczeń chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Jest dość zwinny i szybki. Wkłada znaczny wysiłek w przestrzeganie reguł bezpieczeństwa podczas zabaw i gier zespołowych.
3	Uczeń wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z pomocą nauczyciela. Bierze udział w grach zespołowych, starając się przestrzegać obowiązujących reguł i zasad bezpieczeństwa.
2	Uczeń niechętnie bierze udział w zabawach i grach sportowych. Proste ćwiczenia gimnastyczne wykonuje niedokładnie i ze znaczną pomocą nauczyciela. Łamie zasady bezpieczeństwa podczas gier i zabaw ruchowych.
1	Uczeń nie podejmuje wysiłku w wykonanie zadań ruchowych. Nie uczestniczy w zabawach sportowych.

KLASA II

Edukacja polonistyczna

1. Słuchanie i mówienie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi. Wypowiada się swobodnie złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi spójne, poprawne gramatycznie i stylistycznie.
5	Uczeń uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych. Wypowiada się kilkoma zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie.
4	Uczeń uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania. Wypowiada się zdaniami prostymi. Posiada zasób słownictwa na poziomie wieku.

3	Uczeń stara się słuchać poleceń i czytanych tekstów. Pod kierunkiem nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania. Wypowiada się krótko, zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo.
2	Uczeń ma trudności z uważnym słuchaniem poleceń i czytanych tekstów, często ich nie rozumie. Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo bierne i czynne.
1	Nie słucha poleceń i czytanych tekstów. Nie rozumie ich. Nie wypowiada się na określony temat. Zasób słownictwa jest niewystarczający.

2. Czytanie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Czyta wyraziście, płynnie i poprawnie różne teksty. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją, z podziałem na role. Rozumie samodzielnie czytany tekst.
5	Czyta poprawnie, we właściwym tempie poznane teksty. Opracowany tekst czyta wyraziście, z podziałem na role. Rozumie samodzielnie czytany tekst.
4	Czyta wyrazami, w umiarkowanym tempie, trudniejsze wyrazy sylabizuje. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst.
3	Czyta wyrazami w wolnym tempie. Trudniejsze wyrazy odczytuje sylabami. Czytając nie zawsze uwzględnia interpunkcję. Popełnia nieliczne błędy. Czyta z podziałem na role pod kierunkiem nauczyciela. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu.
2	Czyta fragment tekstu wskazany przez nauczyciela. Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje. Popełnia błędy. Nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne. Nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.
1	Czyta bardzo wolno głosując wyrazy.

Uwaga! Umiejętność **czytania ze zrozumieniem** ocenia się na podstawie sprawdzianów i testów głośnego i cichego czytania ze zrozumieniem dostosowanych do poziomu klasy. Ilość zdobytych punktów przelicza się na określoną ocenę cyfrową wg skali procentowej.

3. Pisanie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń pisze płynnie, kształtnie, estetycznie i poprawnie. Aktywnie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opisu, listu, opowiadania. Indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne. W pełni opanował wiadomości i umiejętności z zakresu gramatyki i ortografii przewidziane w programie.
5	Uczeń pisze starannie, poprawnie i w bardzo dobrym tempie. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opisu, opowiadania, listu. Redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji. Sprawnie opanował wiadomości i umiejętności z zakresu gramatyki i ortografii przewidziane w programie.
4	Uczeń pisze czytelnie, dość estetycznie i w dobrym tempie. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu listu, opowiadania, opisu, życzeń. Potrafi

	skonstruować krótką wypowiedź pisemną na określony temat. Poprawnie opanował podstawowe zagadnienia z zakresu gramatyki i ortografii.
3	Uczeń pisze dość czytelnie, ale nie zawsze starannie. Popełnia nieliczne błędy. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opisu, listu, życzeń. Nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej wypowiedzi. Opanował częściowo podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu gramatyki i ortografii.
2	Uczeń pisze nieczytelnie, zniekształca, opuszcza, zamienia litery. Pisze z błędami. Układa zdania z rozsypanek wyrazowych, porządkuje rozsypanki zdaniowe. Nie pisze swobodnych tekstów, nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, listów.
1	Nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego. Nie opanował wiadomości z zakresu gramatyki i ortografii.

Uwaga! Przy pisaniu z pamięci i ze słuchu nauczyciel oblicza ilość popełnionych przez ucznia błędów ortograficznych i dostosowuje ocenę w skali stopniowej według przyjętego kryterium.

Edukacja matematyczna

1. Sprawność rachunkowa

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres liczbowy.
5	Uczeń biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie.
4	Uczeń poprawnie liczy w opracowanym zakresie w pamięci lub na konkretach.
3	Uczeń liczy w opracowanym zakresie na konkretach. Popełnia nieliczne błędy w obliczeniach.
2	Uczeń liczy w opracowanym zakresie w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela. Popełnia liczne błędy w obliczeniach.
1	Ma znaczne trudności w obliczaniu działań matematycznych.

2. Rozwiązywanie zadań z treścią

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe.
5	Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe. Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej.
4	Uczeń poprawnie rozwiązuje poszczególne etapy zadania z treścią. Układa treść zadania do ilustracji.
3	Uczeń rozwiązuje zadania przedstawione słownie i podparte rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji.
2	Uczeń z indywidualną pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania z treścią.
1	Uczeń nie potrafi rozwiązać prostego zadania z treścią przedstawionego rysunkiem.

Uwaga! Sprawdzanie umiejętności rozwiązywania zadań z treścią odbywa się według poniższej punktacji:
1 punkt – uczeń zapisuje formułę matematyczną do rozwiązania zadania,
1 punkt - poprawnie oblicza działanie matematyczne,
1 punkt - redaguje właściwą odpowiedź.
Za prawidłowe rozwiązanie zadania uczeń zdobywa 3 punkty.

3. Umiejętności praktyczne

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle i samodzielnie posługuje się zdobytą wiedzą w rozwiązywaniu zadań praktycznych.
5	Uczeń sprawnie stosuje zdobytą wiedzę w rozwiązywaniu zadań praktycznych.
4	Uczeń poprawnie stosuje zdobytą wiedzę w zadaniach praktycznych. Popełnia nieliczne błędy.
3	Uczeń stosuje zdobytą wiedzę w zadaniach praktycznych przy wsparciu nauczyciela.
2	Uczeń stosując zdobytą wiedzę popełnia liczne błędy w zadaniach praktycznych. Wymaga ciągłej pomocy ze strony nauczyciela.
1	Nie potrafi wykazać się zdobytą wiedzą w zadaniach praktycznych.

Edukacja przyrodnicza

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń interesuje się przyrodą. Posiadł bogatą wiedzę i umiejętności. Dokonuje samorzutnych obserwacji i wyciąga prawidłowe wnioski.
5	Uczeń posiada duży zasób wiadomości o środowisku przyrodniczym. Jest bacznym obserwatorem zjawisk w przyrodzie.
4	Uczeń poprawnie opanował wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. Właściwie obserwuje przyrodę.
3	Uczeń częściowo opanował wiadomości i umiejętności z zakresu edukacji środowiskowej. Wymaga dodatkowego wyjaśnienia zadań. Obserwuje zjawiska przyrodnicze pod kierunkiem nauczyciela.
2	Uczeń posiada niewielką wiedzę przyrodniczą, wymaga wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela przy rozwiązywaniu zadań praktycznych i teoretycznych.
1	Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności. Odmawia wykonywania zadań, nie stara się.

Edukacja społeczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle posługuje się zdobytą wiedzą ze zakresu edukacji społecznej. Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania. Efektywnie współpracuje z innymi. Właściwie zachowuje się w różnych sytuacjach życia społecznego.

5	Uczeń potrafi zastosować wiedzę o środowisku społecznym przy wykonywaniu różnych zadań. Uczeń jest chętny do pomocy, współdziała z innymi. Przestrzega umów i reguł obowiązujących w społeczności dorosłych i dzieci.
4	Uczeń poprawnie opanował wiadomości z zakresu środowiska społecznego, dostrzega zależności, przyczyny i skutki. Zna i stara się stosować do obowiązujących zasad społecznych.
3	Posiada ogólna orientację w otaczającym środowisku i normach społecznych którą wykazuje się w małym zakresie. Zna reguły społeczne, stara się je stosować, jednakże czasami mu to nie wychodzi.
2	Posiada powierzchowną wiedzę o środowisku społecznym. Ogólnie orientuje się w obowiązujących zasadach społecznych, ale nie przestrzega ich. Pochwala i toleruje złe zachowanie u innych.
1	Posiada nikłą wiedzę o środowisku i bardzo niski poziom świadomości społecznej. Nie rozumie potrzeby przestrzegania podstawowych zasad społecznych. Często je łamie.

Edukacja muzyczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń jest uzdolniony muzycznie. Z dużym zaangażowaniem i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości. Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki. Wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki oraz odtwarza proste schematy rytmiczne. Tworzy akompaniamenty do różnych melodii. Rozpoznaje poznane instrumenty muzyczne.
5	Uczeń śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem. Rozpoznaje i nazywa poznane instrumenty muzyczne, prawidłowo odtwarza linię melodyczną, tworzy akompaniamenty z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.
4	Uczeń poprawnie śpiewa poznane piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych prac, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.
3	Uczeń przy wsparciu nauczyciela śpiewa piosenki zbiorowo, rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę i rozpoznaje instrumenty muzyczne.
2	Uczeń niechętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo jedną, dwie piosenki, ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze słów. Nie reaguje ruchem na zmiany tempa melodii.
1	Uczeń niechętnie i biernie uczestniczy w zajęciach. Nie wykazuje się umiejętnością śpiewania poznanych piosenek. Nie podejmuje prób włożenia wysiłku w wykonanie zadania.

Edukacja plastyczna i techniczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń starannie, twórczo i z dużym zaangażowaniem wykonuje prace plastyczne z zastosowaniem różnych technik. Poszukuje ciekawych i oryginalnych rozwiązań. W pracach uwzględnia: kompozycję, kształt, barwę,

	fakturę. Prace są bogate w szczegóły.
5	Uczeń z zaangażowaniem, starannością i wytrwałością realizuje zadania plastyczne i techniczne. Prace są zgodne z tematem, pomysłowe i bogate w szczegóły.
4	Uczeń poprawnie wykonuje prace plastyczne w wybranych technikach. Stara się dbać o estetykę pracy i jej zgodność z tematem. Stosuje właściwy dobór barw.
3	Uczeń wykonuje prace schematyczne, niedokładne i niestaranne. Prace są zgodne z tematem, ale źle rozplanowane.
2	Uczeń niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Prace często odbiegają od tematu, są ubogie w szczegóły, niestaranne i niedokończone.
1	Uczeń nie realizuje prac plastycznych i technicznych. Nie podejmuje prób włożenia wysiłku w wykonanie zadań.

Edukacja informatyczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń samodzielnie posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w sposób twórczy. Jest świadomym użytkownikiem komputera, Internetu i multimediów.
5	Uczeń sprawnie posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w praktyce. Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
4	Uczeń poprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami informatycznymi. Zna zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu. Zwykle stosuje je w praktyce.
3	Uczeń ma częściowo opanowane wiadomości i umiejętności informatyczne. Pod kierunkiem nauczyciela wdraża zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
2	Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie tylko z pomocą nauczyciela. Nie rozumie konieczności respektowania zasad bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
1	Uczeń nie opanował podstawowych umiejętności korzystania z komputera. Nie zna zasad pracy przy komputerze.

Wychowanie fizyczne

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń aktywnie i z zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych. Samodzielnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Jest bardzo sprawny, zwinny i szybki. Zawsze przestrzega zasad obowiązujących w grach i zabawach sportowych.
5	Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Wkłada duży wysiłek w poprawne wykonanie ćwiczeń gimnastycznych. Jest sprawny ruchowo. Zna i przestrzega reguły obowiązujące w grach i zabawach sportowych.
4	Uczeń chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Jest dość zwinny i szybki. Wkłada znaczny wysiłek w przestrzeganie reguł bezpieczeństwa podczas zabaw i gier zespołowych.

3	Uczeń wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z pomocą nauczyciela. Bierze udział w grach zespołowych, starając się przestrzegać obowiązujących reguł i zasad bezpieczeństwa.
2	Uczeń niechętnie bierze udział w zabawach i grach sportowych. Proste ćwiczenia gimnastyczne wykonuje niedokładnie i ze znaczną pomocą nauczyciela. Łamie zasady bezpieczeństwa podczas gier i zabaw ruchowych.
1	Uczeń nie podejmuje wysiłku w wykonanie zadań ruchowych. Nie uczestniczy w zabawach sportowych.

KLASA III

Edukacja polonistyczna

1. Słuchanie i mówienie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń zawsze uważnie i ze zrozumieniem słucha wypowiedzi innych oraz czytane teksty. W pełni korzysta z przekazywanych informacji. Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozdaniowych odpowiedzi, układa samodzielnie twórcze opowiadania. Aktywnie uczestniczy w dyskusji. Recytuje fragmenty prozy i poezję.
5	Uczeń uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. Swobodnie wypowiada się na różne tematy, poprawnie wyrażając swoje myśli w formie kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi.
4	Uczeń uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Chętnie i poprawnie wypowiada się na bliskie mu tematy. Swobodnie omawia treść obrazków, tekstów dostrzegając związki przyczynowo – skutkowe.
3	Uczeń na ogół uważnie słucha wypowiedzi innych, stara się korzystać z przekazywanych informacji. Wypowiedzi ustne są na ogół krótkie, przeważnie jednozdaniowe. Opowiada treść przeczytanego tekstu, czy historyjki obrazkowej z uwzględnieniem opracowywanego słownictwa.
2	Uczeń ma trudności z uważnym słuchaniem ze zrozumieniem. Wypowiada się tylko na tematy mu bliskie, najchętniej pojedynczymi wyrazami lub prostym zdaniami, nie zawsze poprawnymi pod względem gramatycznym. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.
1	Uczeń nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, nie zapamiętuje przekazywanych informacji. Uczeń wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami. Ma bardzo ubogie słownictwo. Wypowiedzi są niepoprawne pod względem logicznym.

2. Czytanie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń czyta poprawnie, płynnie i biegle teksty pisane i drukowane. Samodzielnie czyta z podziałem na role, stosuje odpowiednią dykcję i intonację głosu. W pełni rozumie samodzielnie czytany tekst.
5	Uczeń czyta poprawnie, płynnie i wyraziście. Stosuje znaki przestankowe, zachowuje poprawną dykcję. Rozumie samodzielnie czytany tekst.
4	Uczeń czyta w umiarkowanym tempie, wyrazami. Nie popełnia błędów,

	nie przekręca i nie zniekształca wyrazów. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst.
3	Uczeń czyta wyrazami, z właściwą dla siebie szybkością. Wspomaga się sylabizowaniem. Nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe. Poprawność czytania wiąże się ze znajomością słownictwa zawartego w tekście. Posiada ogólną orientację w tekście po przeczytaniu go.
2	Uczeń czyta sylabami, głoskami, w wolnym tempie. Popełnia wiele pomyłek. Nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne. Nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.
1	Uczeń głoskuje, ma trudności z syntezą. Czyta niewyraźnie, bardzo wolno i bez zrozumienia.

Umiejętność **czytania ze zrozumieniem** ocenia się na podstawie sprawdzianów i testów głośnego i cichego czytania ze zrozumieniem dostosowanych do poziomu klasy. Ilość zdobytych punktów przelicza się na określoną ocenę cyfrową wg skali procentowej.

3. Pisanie

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń pisze płynnie, kształtnie, estetycznie i poprawnie. Aktywnie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opisu, listu, opowiadania. Indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne. W pełni opanował wiadomości i umiejętności z zakresu gramatyki i ortografii przewidziane w programie.
5	Uczeń pisze starannie, poprawnie i w bardzo dobrym tempie. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opisu, opowiadania, listu. Redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji. Sprawnie opanował wiadomości i umiejętności z zakresu gramatyki i ortografii przewidziane w programie.
4	Uczeń pisze czytelnie, dość estetycznie i w dobrym tempie. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu listu, opowiadania, opisu, życzeń. Potrafi skonstruować krótką wypowiedź pisemną na określony temat. Poprawnie opanował podstawowe zagadnienia z zakresu gramatyki i ortografii.
3	Uczeń pisze dość czytelnie, ale nie zawsze starannie. Popełnia nieliczne błędy. Uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opisu, listu, życzeń. Redaguje kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat pod kierunkiem nauczyciela. Opanował częściowo podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu gramatyki i ortografii.
2	Uczeń pisze nieczytelnie, popełniając liczne błędy. Układa zdania z rozsypanek wyrazowych, porządkuje rozsypanki zdaniowe. Ma duże trudności w redagowaniu nawet krótkich opisów, opowiadań, życzeń.
1	Uczeń pisze nieczytelnie, przepisuje z licznymi błędami. Nie pisze z pamięci ani ze słuchu. Nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela. Nie opanował wiadomości z zakresu gramatyki i ortografii.

Uwaga! Przy pisaniu z pamięci i ze słuchu nauczyciel oblicza ilość popełnionych przez ucznia błędów ortograficznych i dostosowuje ocenę w skali stopniowej według przyjętego kryterium.

Edukacja matematyczna

1. Sprawność rachunkowa

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres liczbowy.
5	Uczeń biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie.
4	Uczeń poprawnie liczy w opracowanym zakresie w pamięci lub na konkretach.
3	Uczeń liczy w opracowanym zakresie na konkretach. Popełnia nieliczne błędy w obliczeniach.
2	Uczeń liczy w opracowanym zakresie w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela. Popełnia liczne błędy w obliczeniach.
1	Uczeń ma trudności w obliczaniu działań matematycznych.

2. Rozwiązywanie zadań z treścią

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń samodzielnie rozwiązuje i układa zadania z treścią.
5	Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe. Układa treść zadania do opisu, ilustracji i formuły matematycznej.
4	Uczeń poprawnie rozwiązuje poszczególne etapy zadania z treścią. Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej.
3	Uczeń rozwiązuje zadania przedstawione słownie i podparte rysunkiem, przy wsparciu nauczyciela układa treść zadania.
2	Uczeń z indywidualną pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania z treścią.
1	Uczeń nie potrafi rozwiązać prostego zadania z treścią przedstawionego rysunkiem.

Uwaga! Sprawdzanie umiejętności rozwiązywania zadań z treścią odbywa się według poniższej punktacji:
1 punkt – uczeń zapisuje formułę matematyczną do rozwiązania zadania,
1 punkt - poprawnie oblicza działanie matematyczne,
1 punkt - redaguje właściwą odpowiedź.
Za prawidłowe rozwiązanie zadania uczeń zdobywa 3 punkty.

3. Umiejętności praktyczne

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle i samodzielnie posługuje się zdobytą wiedzą w rozwiązywaniu zadań praktycznych.
5	Uczeń sprawnie stosuje zdobytą wiedzę w rozwiązywaniu zadań praktycznych.
4	Uczeń poprawnie stosuje zdobytą wiedzę w zadaniach praktycznych. Popełnia nieliczne błędy.
3	Uczeń stosuje zdobytą wiedzę w zadaniach praktycznych przy wsparciu

	nauczyciela.
2	Uczeń stosując zdobytą wiedzę popełnia liczne błędy w zadaniach praktycznych. Wymaga ciągłej pomocy ze strony nauczyciela.
1	Nie potrafi wykazać się zdobytą wiedzą w ćwiczeniach praktycznych.

Edukacja przyrodnicza

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń interesuje się przyrodą. Posiada bogatą wiedzę i umiejętności. Dokonuje samorzutnych obserwacji i wyciąga prawidłowe wnioski.
5	Uczeń posiada duży zasób wiadomości o środowisku przyrodniczym. Jest bacznym obserwatorem zjawisk w przyrodzie i wyciąga wnioski.
4	Uczeń poprawnie opanował wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym. Właściwie obserwuje przyrodę.
3	Uczeń częściowo opanował wiadomości i umiejętności z zakresu edukacji przyrodniczej. Wymaga dodatkowego wyjaśnienia zadań. Obserwuje zjawiska przyrodnicze pod kierunkiem nauczyciela.
2	Uczeń posiada niewielką wiedzę przyrodniczą, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy rozwiązywaniu zadań praktycznych i teoretycznych.
1	Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności. Odmawia wykonywania zadań, nie stara się.

Edukacja społeczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń biegle posługuje się zdobytą wiedzą ze zakresu edukacji społecznej. Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania. Efektywnie współpracuje z innymi. Właściwie zachowuje się w różnych sytuacjach życia społecznego.
5	Uczeń potrafi zastosować wiedzę o środowisku społecznym przy wykonywaniu różnych zadań. Uczeń jest chętny do pomocy, współdziała z innymi. Przestrzega umów i reguł obowiązujących w społeczności dorosłych i dzieci.
4	Uczeń poprawnie opanował wiadomości z zakresu środowiska społecznego, dostrzega zależności, przyczyny i skutki. Zna i stara się stosować do obowiązujących zasad społecznych.
3	Posiada ogólną orientację w otaczającym środowisku i normach społecznych, którą wykazuje się w małym zakresie. Zna reguły społeczne, stara się je stosować, jednakże czasami mu to nie wychodzi.
2	Posiada powierzchowną wiedzę o środowisku społecznym. Ogólnie orientuje się w obowiązujących zasadach społecznych, ale nie przestrzega ich. Pochwala i toleruje złe zachowanie u innych.
1	Posiada nikłą wiedzę o środowisku i bardzo niski poziom świadomości społecznej. Nie rozumie potrzeby przestrzegania podstawowych zasad społecznych. Często je łamie.

Edukacja muzyczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń jest uzdolniony muzycznie. Z dużym zaangażowaniem i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości. Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki. Wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki oraz odtwarza proste schematy rytmiczne. Tworzy akompaniamenty do różnych melodii. Rozpoznaje poznane instrumenty muzyczne.
5	Uczeń śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem. Rozpoznaje i nazywa poznane instrumenty muzyczne, prawidłowo odtwarza linię melodyczną, tworzy akompaniamenty z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.
4	Uczeń poprawnie śpiewa poznane piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych prac, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych.
3	Uczeń przy wsparciu nauczyciela śpiewa piosenki zbiorowo, rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę i rozpoznaje instrumenty muzyczne.
2	Uczeń niechętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo jedną, dwie piosenki, ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze słów. Nie reaguje ruchem na zmiany tempa melodii.
1	Uczeń niechętnie i biernie uczestniczy w zajęciach. Nie wykazuje się umiejętnością śpiewania poznanych piosenek. Nie podejmuje prób włożenia wysiłku w wykonanie zadania.

Edukacja plastyczna i techniczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń starannie, twórczo i z dużym zaangażowaniem wykonuje prace plastyczne z zastosowaniem różnych technik. Poszukuje ciekawych i oryginalnych rozwiązań. W pracach uwzględnia: kompozycję, kształt, barwę, fakturę. Prace są bogate w szczegóły.
5	Uczeń z zaangażowaniem, starannością i wytrwałością realizuje zadania plastyczne i techniczne. Prace są zgodne z tematem, pomysłowe i bogate w szczegóły.
4	Uczeń poprawnie wykonuje prace plastyczne w wybranych technikach. Stara się dbać o estetykę pracy i jej zgodność z tematem. Stosuje właściwy dobór barw.
3	Uczeń wykonuje prace schematyczne, niedokładne i niestaranne. Prace są zgodne z tematem, ale źle rozplanowane.
2	Uczeń niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne. Prace często odbiegają od tematu, są ubogie w szczegóły, niestaranne i niedokończone.
1	Uczeń nie realizuje prac plastycznych i technicznych. Nie podejmuje prób włożenia wysiłku w wykonanie zadań.

Edukacja informatyczna

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń samodzielnie posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w sposób twórczy. Jest świadomym użytkownikiem komputera, Internetu i

	multimediów.
5	Uczeń sprawnie posługuje się komputerem i wykorzystuje zdobytą wiedzę w praktyce. Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
4	Uczeń poprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami informatycznymi. Zna zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu. Zwykle stosuje je w praktyce.
3	Uczeń ma częściowo opanowane wiadomości i umiejętności informatyczne. Pod kierunkiem nauczyciela wdraża zasady bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
2	Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie tylko z pomocą nauczyciela. Nie rozumie konieczności respektowania zasad bezpieczeństwa w pracy przy komputerze i korzystania z Internetu.
1	Uczeń nie opanował podstawowych umiejętności korzystania z komputera. Nie zna zasad pracy przy komputerze.

Wychowanie fizyczne

Ocena	Poziomy wymagań
6	Uczeń aktywnie i z zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych. Samodzielnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Jest bardzo sprawny, zwinny i szybki. Zawsze przestrzega zasad obowiązujących w grach i zabawach sportowych.
5	Uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Wkłada duży wysiłek w poprawne wykonanie ćwiczeń gimnastycznych. Jest sprawny ruchowo. Zna i przestrzega reguły obowiązujące w grach i zabawach sportowych.
4	Uczeń chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych. Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Jest dość zwinny i szybki. Wkłada znaczny wysiłek w przestrzeganie reguł bezpieczeństwa podczas zabaw i gier zespołowych.
3	Uczeń wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z pomocą nauczyciela. Bierze udział w grach zespołowych, starając się przestrzegać obowiązujących reguł i zasad bezpieczeństwa.
2	Uczeń niechętnie bierze udział w zabawach i grach sportowych. Proste ćwiczenia gimnastyczne wykonuje niedokładnie i ze znaczną pomocą nauczyciela. Łamie zasady bezpieczeństwa podczas gier i zabaw ruchowych.
1	Uczeń nie podejmuje wysiłku w wykonanie zadań ruchowych. Nie uczestniczy w zabawach sportowych.

KRYTERIA OCENY ZACHOWANIA UCZNIA

1. Ocenianie zachowania ucznia odbywa się na podstawie systematycznej obserwacji i określeniu stopnia respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego oraz wypełniania obowiązków szkolnych. Ocena z zachowania jest oceną opisową. Ocenie podlega:
   a) kultura osobista,
   b) obowiązkowość, dokładność,
   c) kontakty koleżeńskie,
   d) słuchanie i wypełnianie poleceń,
   e) poszanowanie własności,
   f) zaangażowanie, inicjatywa.

VIII. EWALUACJA PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA

Przedmiotowy system oceniania edukacji wczesnoszkolnej podlegać będzie systematycznemu monitorowaniu i ewaluacji w ciągu roku szkolnego. Zmiany nanoszone będą po zakończeniu semestru lub roku szkolnego. O zmianach PZO nauczyciel jest zobowiązany poinformować rodziców/ opiekunów prawnych podczas zebrania z rodzicami.

Opracowały: Dominika Żmuda – kl. I
Grażyna Nawrotek – kl. II
Natalia Szajkowska – kl. III